

## Аннотация к рабочей программе

<i>Литературное чтение</i>	
Класс	3
Количество часов	<i>136 часов в год (4 часа в неделю)</i>
Составитель рабочей программы	<i>Нестерова Наталья Геннадьевна, Клименко Людмила Сергеевна, Первова Марина Александровна</i>
Программа	<i>Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по литературному чтению, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от _____ г.</i>
Основной учебник	учебник «Литературное чтение» в 2-х частях, Л.Ф. Климанова, М. В. Голованова, Москва, Просвещение, 2018 г.
Цель	становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;</li> <li>• достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;</li> <li>• осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;</li> <li>• первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;</li> <li>• овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).</li> </ul>
Содержание	<p><i>Раздел 1. О Родине и ее истории (6 часов)</i></p> <p><i>Раздел 2. Фольклор (устное народное творчество) (16 часов)</i></p> <p><i>Раздел 3. Творчество А.С.Пушкина (9 часов)</i></p> <p><i>Раздел 4. Творчество И.А.Крылова (4 часа)</i></p> <p><i>Раздел 5. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века (8 часов)</i></p> <p><i>Раздел 6. Творчество Л.Н. Толстова (10 часов)</i></p> <p><i>Раздел 7. Литературная сказка (9 часов)</i></p> <p><i>Раздел 8. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века (10 часов)</i></p> <p><i>Раздел 9. Произведения о взаимоотношениях человека и животных (16 часов)</i></p> <p><i>Раздел 10. Произведения на детей (18 часов)</i></p> <p><i>Раздел 11. Юмористические произведения (6 часов)</i></p> <p><i>Раздел 12. Зарубежная литература (10 часов)</i></p> <p><i>Раздел 13. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (4 часа)</i></p> <p><i>Повторение (10 часов)</i></p>