

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Васильевки**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
начальных классов
Протокол № 01 от 29.08.2022 г.
Руководитель МО Нестерова Н. Г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора школы по
учебной работе
от 29.08.2022 г.
Печерица Н. И.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МОАУ СОШ с. Васильевки
Приказ №577-о от 06.09.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

1 класс

Разработана: Федотовой Т. П.,
Смирновой Т. И.,
Холманской Н. С.
на 2022-2023 учебный год

с. Васильевка
2022 год

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1 класса разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 июля 2021 г., регистрационный N 64100);
2. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ с. Васильевки на 2022-2027 годы;
3. Примерной рабочей программы начального общего образования «Окружающий мир» (для 1—4 классов образовательных организаций), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2022г

Для реализации программы используется УМК Школа России «Литературное чтение» 1 класс:

- учебник «Азбука» 1 класс В. Г. Горецкий. В 2-х частях, Москва: Просвещение 2018, учебник «Литературное чтение» 1 класс Л. Ф. Климанова. Москва: Просвещение 2018;

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Литературное чтение» в 1 классе, составляет 132 часа (четыре часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Добукварный период (подготовительный этап). (16ч)

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Букварный период (основной). (62 ч.)

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество - малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадки - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Послебукварный период (16 часов)

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных - воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды

текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Систематический курс литературного чтения. (38ч.)

Произведения о маме.

Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т.д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные УУД:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные УУД:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Литературное чтение» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и отражают приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

гражданско-патриотическое воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитания:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитания:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении учебного предмета «Литературное чтение»:

Познавательные УУД:

Базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные УУД:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные

понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

№ раздела	Тема раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
I.	Раздел «Добукварный период»	16ч.	
1	Речь устная и письменная. Мир звуков и знаков.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2	Предложение.	1	
3	Предмет и слово.	1	
4	Устная речь. Международный день распространения грамотности	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Письменная речь. Слог, ударение.	1	
6	Закрепление изученного.	1	
7	Слог, ударение.	1	
8	Деление слова на слоги. Потешки.	1	
9	Гласные и согласные звуки. Слияние.	1	
10	Гласные и согласные звуки. Слияние.	1	
11	Ознакомление с алфавитом. Обозначение звуков.	1	
12	Гласные буквы А, а, обозначающие гласный звук [а]. Скороговорки, считалки, небылицы.	1	
13	Гласные буквы О, о, обозначающие гласный звук [о].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
14	Гласные буквы И, и, обозначающие гласный звук [и].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
15	Гласная буква ы, обозначающая гласный звук [ы].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Гласные буквы У, у, обозначающие гласный звук [у].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
II.	Раздел. «Букварный период»	62ч.	
1	Согласные буквы Н, н, обозначающие согласные звуки [н], [н’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2	Согласные буквы С, с, обозначающие согласные звуки [с], [с’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Согласные буквы К, к, обозначающие согласные	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	звуки [к], [к’].		ct/32/1/
4	Согласные буквы <i>Т, т</i> , обозначающие согласные звуки [т], [т’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Согласные буквы <i>Л, л</i> , обозначающие согласные звуки [л], [л’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Чтение слов и предложений с буквами <i>Л, л</i>	1	
7	Закрепление изученного.	1	
8	Согласные буквы <i>Р, р</i> обозначающие согласные звуки [р], [р’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
9	Согласные буквы <i>В, в</i> , обозначающие согласные звуки [в], [в’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Буква <i>Е</i> – показатель мягкости согласного звука.	1	
11	Гласные буквы <i>Е, е</i> , обозначающие звуки [й’э]	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Согласные буквы <i>П, п</i> , обозначающие согласные звуки [п], [п’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Чтение текстов с буквами <i>П, п</i> . Заглавная буква при написании имён, отчеств, фамилий.	1	
14	Согласные буквы <i>М, м</i> , обозначающие согласные звуки [м], [м’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
15	Чтение текстов с буквами <i>М, м</i> . Международный день школьных библиотек.	1	
16	Согласные буквы <i>З, з</i> , обозначающие согласные звуки [з], [з’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Чтение текстов с буквами <i>З, з</i> . Пересказ текста.	1	
18	Согласные буквы <i>Б, б</i> , обозначающие согласные звуки [б], [б’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
19	Различие понятий: форма слова, родственные слова.	1	
20	Согласные буквы <i>Д, д</i> , обозначающие согласные звуки [д], [д’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
21	Чтение слов с буквами <i>Д, д</i> . Закрепление пройденного.	1	
22	Буквы <i>Я, я</i> , обозначающие звуки [й’а].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

23	Буква я – показатель мягкости согласных звуков.	1	
24	Чтение текстов; повторение изученного материала. 200 лет со дня рождения Ф.М. Достоевского	1	
25	Согласные буквы Г, г, обозначающие согласные звуки [г], [г’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	Чтение предложений, текстов с буквами Г, г.	1	
27	Согласные буквы Ч, ч, обозначающие согласный звук [ч’].	1	
28	Чтение слов, предложений с буквами Ч, ч.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Буква ь – показатель мягкости согласного звука.	1	
30	Разделительный мягкий знак.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
31	Согласные буквы Ш, ш, обозначающие твёрдый согласный звук [ш].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
32	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ш, ш.	1	
33	Чтение слов, текстов с изученными буквами. Шутки, скороговорки, загадки. Закрепление.	1	
34	Согласные буквы Ж, ж, обозначающие твёрдый согласный звук [ж].	1	
35	Чтение слов, предложений с буквами Ж, ж. Правописание сочетаний жи - ши.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й’о].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Чтение слов, предложений с буквами Ё, ё. Буква ё – показатель мягкости согласного звука.	1	
38	Согласные буквы Й, й, обозначающие мягкий звук [й’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
39	Звук [й’], буква й. Повторение и обобщение.	1	
40	Согласные буквы Х, х, обозначающие согласные звуки [х], [х’].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
41	Чтение слов, предложений и текстов с буквами Х, х. Информационная пятиминутка «Международный день толерантности»	1	
42	Повторение и обобщение изученного.	1	
43	Буквы Ю, ю-показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
44	Чтение предложений и текстов буквами Ю, ю.	1	

	Буква Ю – показатель мягкости согласного звука.		
45	Согласные буквы Ц, ц, обозначающие твёрдый согласный звук [ц].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
46	Чтение предложений и текстов с буквами Ц, ц. «Стихи о маме»	1	
47	Буквы Э, э, обозначающие гласный звук. Выразительное чтение текста: использование интонации, силы голоса.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
48	Чтение слов, предложений с буквами Э, э.	1	
49	Согласные буквы Щ, щ, обозначающие согласный звук [щ']. Сочетание ща - щу.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Формирование навыка чтения.	1	
51	Согласные буквы Ф, ф, обозначающие согласные звуки [ф], [ф'].	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
52	Чтение слов и слогов с буквами Ф, ф. Выборочное чтение.	1	
53	Ознакомление с буквой ь – показателем твёрдости согласного.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
54	Разделительные ь и ь знаки.	1	
55	Разделительные ь и ь знаки.	1	
56	Хлеб - всему голова.	1	
57	Как хорошо уметь читать!	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
58	Буквы л, м, н, р, й, обозначающие всегда звонкие согласные звуки.	1	
59	Наше отечество.	1	
60	Первоучители словенские.	1	
61	Первый букварь. «День славянской письменности и культуры»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
62	Творчество Александра Сергеевича Пушкина.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
III.	Раздел «Послебукварный период.»	16ч.	
1	Лев Николаевич Толстой детям.	1	
2	Великий педагог Константин Дмитриевич Ушинский.	1	
3	Творчество Корнея Ивановича Чуковского.	1	
4	Виталий Валентинович Бианки.	1	
5	Самуил Яковлевич Маршак	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Михаил Михайлович Пришвин	1	

7	Агния Львовна Барто. Конкурс юных чтецов «Живая классика»	1	
8	Сергей Владимирович Михалков	1	
9	Валентина Александровна Осеева.	1	
10	Борис Владимирович Заходер.	1	
11	Валентин Дмитриевич Берестов.	1	
12	Прощание с русской азбукой.	1	
13	В. Данько «Загадочные буквы»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
14	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
15	С.Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поётся, а Б нет»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Г. Сапгир «Про медведя», Т. Собакин «Как ловкий бегемот»	1	
IV.	Раздел. Систематический курс литературного чтения.	38ч.	
1	М. Бородитская «Разговор с пчелой» И. Гамазкова «Кто как кричит»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука», «Автобус №26»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проверь себя.	1	
4	Русские народные сказки. «Курочка Ряба»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	«Теремок»	1	
6	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	
7	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. Внеклассное чтение.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
8	«Рифмы матушки - Гусыни» (пер. С.Я.Маршака), «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
9	Из старинных книг Л. Толстой «Зайцы и лягушки». К. Д. Ушинский «Гусь и журавль» внеклассное чтение.	1	
10	Разноцветные страницы	1	
11	Викторина сказок.	1	
12	А.Майков «Весна», «Ласточка примчалась». А.Плещеев «Сельская песенка»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	С.Я.Маршак «Апрель», И.Токмакова «Ручей», Т.Белозёров «Подснежники»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/

			ct/32/1/
14	Л.Яхнин, У. Трутнева. Стихи. Внеклассное чтение. Внеклассное чтение «Стихи о космосе»	1	
15	И.Токмакова «Весна»	1	
16	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Я.Тайц «Волк», Г. Кружков «Ррры!»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
18	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
19	К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	О.Григорьев «Стук» И.Токмакова «Разговор лютика и жучка»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
21	К.Чуковский «Телефон», М.С.Пляцковский «Помощники»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Т.Собакин, Г.Сапгир	1	
23	Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благина «Подарок». Внеклассное чтение.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
24	В.Орлов «Кто первый?» С.В.Михалков «Бараны»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
25	Р.Сеф «Совет», В.Д. Берестов «В магазине игрушек» В.Орлов «Если дружбой дорожить». Конкурс юных чтецов «День Победы»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	И.Пивоварова «Вежливый ослик», А.Л.Барто «Вот так защитник»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
27	С.Я.Маршак «Хороший день» Я.Аким «Моя семья», М.С. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	1	
28	Из старинных книг. Рассказы К. Ушинского	1	
29	Проверь себя! Д.Тихомиров Рассказы. Разноцветные страницы	1	
30	Р.Сеф «Кто любит собаки»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
31	С.В.Михалков «Трезор»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
32	В.Осеева «Как собака яростно лаяла»	1	

33	И. Токмакова «Купите собаку». Собаки. Внеклассное чтение.	1	
34	М.С.Пляцковский «Цап-Царапыч», Г.Сапгир «Кошка»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Кошки. В.Д.Берестов «Лягушата»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	В. Люнин, С.В.Михалков, Стихи. Информационная пятиминутка «День государственного флага России»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Н.Сладков «Лисица и ёж» Внеклассное чтение.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
38	Проверь себя!	1	
Итого	Итого 4 часа в неделю, 132 часа в год.	132ч.	

Аннотация к рабочей программе

<i>Литературное чтение</i>	
Класс	1
Количество часов	<i>132 часа в год (в неделю 4 часа, 33 недели)</i>

Составитель рабочей программы	<i>Смирнова Татьяна Ивановна</i>
Программа	<i>Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.</i>
Основной учебник	
Цель	<i>цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.</i>
Задачи	<i>формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).</i>
Содержание	<i>Раздел 1. Добукварный период (подготовительный этап). (16ч) Раздел 2. Букварный период (основной). (62 ч.)</i>

	<p><i>Раздел 3. Послебукварный период (16 часов)</i></p> <p><i>Раздел 4. Систематический курс литературного чтения. (38ч.)</i></p>
--	--

